

Гречухина А.А.,
учитель истории и обществознания,
Щербакова Н.В.,
учитель-логопед
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»
г.Губкин
Белгородская область

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ПОДРАСТАЮЩЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Коренные преобразования в социальных, межличностных, национальных отношениях, происходящие в современном российском обществе, вызвали множество негативных явлений - нравственное обнищание общества, всевозрастающую жестокость, дефицит взаимопонимания между людьми, милосердия, сострадания, чуткости, взаимопомощи.[1]

Жизнь дарит людям не только позитив, но и негатив. Особенно беспокоит тенденция к усилению напряженности между народами на национальной, религиозной почве, утрата народных традиций, размывание традиционных духовно-нравственных ценностей отечественной культуры.

Происходит подмена нравственных ценностей, когда на смену традиционным гуманистическим идеалам добра, любви и милосердия приходит равнодушие, pragmatizm, жестокость.

Обострилась проблема «отцов и детей», наблюдается отчуждение родственников, потеря духовных и нравственных связей. Особую тревогу вызывает наблюданое в последнее время в среде детей и подростков равнодушие к проблемам друг друга, к несчастью окружающих людей.

Как известно, духовно-нравственные ценности определяют уровень культуры в любом цивилизованном обществе. Россия всегда имела Базовые Высшие Ценности. В основе духовных ценностей отечественной культуры лежит, конечно, традиция, которая является своеобразным цементирующим скрепом, связывающим народы и поколения, и традиционное народное воспитание.[2]

И перед современной школой встает важнейшая актуальная задача - воспитания личности, способной к сопереживанию и сочувствию другому человеку, готовой понять его и помочь ему, то есть задача формирования у подрастающего поколения эмпатической культуры, основанной на традиционных духовных ценностях.

Исследованием ценностных ориентаций в системе образования занимались Н.В. Богуславский, Б.Г. Гершунский, В.И. Додонов, В.А. Караковский, Н.Д. Никандров, З.И. Равкин, Л.А. Степашко и другие.

Как известно, успех в воспитательно-образовательной деятельности зависит от правильного выбора методов, приемов, средств, технологий и

педагогических техник обучения и воспитания и применения их в работе с обучающейся молодёжью.

Современные технологии формирования духовно-нравственных ценностей - это интерактивные технологии, общая характеристика которых, по нашему мнению, - взаимодействие, содействие, взаимообогащение, взаимодополнение и коллективное сотворчество всех участников воспитательно-образовательного процесса. Среди таких технологий мы выделяем этнопедагогические.

О необходимости воспитания у подрастающего поколения уважения к традициям, языку, культуре своего народа говорили Я.А. Коменский, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинский и другие.

Г. Н. Волков ввел понятие «этнопедагогики» [2] - науки, изучающей процесс социального взаимодействия и общественного воздействия, в ходе которого воспитывается, развивается личность, усваивающая социальные нормы, ценности, опыт; также собирает и систематизирует народные знания о воспитании и обучении детей, народную мудрость, отраженную в религиозных учениях, сказках, сказаниях, былинах, притчах, песнях, загадках, пословицах и поговорках, играх, игрушках, в быте, традициях и весь педагогический потенциал, оказывающий влияние на процесс историко-культурного формирования личности. Одним из механизмов является внедрение в систему воспитания накопленных народом приемов и методов воспитания достойного члена общины, передаваемых из поколения в поколение усваиваемых в конкретной жизненной действительности.

По нашему мнению, этнопедагогические технологии – это методы и средства решения духовно-нравственных проблем в процессе формирования ценностных установок и ориентаций, выработка определенной концепции и ее реализация, осуществление практической деятельности, совокупность приемов, направленных на преобразование (изменение состояния) субъекта с помощью «погружения» в этнокультурную и этнопедагогическую среду для достижения заданного результата (цели). Безусловно, социальная позиция педагога, его ценностные ориентации, набор духовных доминант, пример-идеал играют важную роль в процессе формирования ценностных установок.

Как отметил В. В. Путин на встрече с представителями общественности по вопросам патриотического воспитания молодежи, «нам нужны действительно живые формы работы по воспитанию патриотизма и гражданственности, а значит, опирающиеся на общественную инициативу, на служение традиционных религий, на деятельность молодежных и военно-патриотических организаций, исторических и краеведческих клубов, других подобных структур».

Историческая реконструкция является одним из новых и действенных методов не только глубокого исторического познания, путем «погружения» в исторический контекст изучаемого периода, но и способствует развитию интереса к прошлому, рефлексии, воспитывает уважение к иной культуре, т.е. толерантность, формирует интерес к исследованию культурных традиций. В результате такого совместного обучения, коллективного

сотворчества, взаимодействия всех участников мероприятия, осуществляется своего рода, взаимообогащение, взаимодополнение и взаимовоспитание, самопознание и самовоспитание.

По нашему мнению, потенциал народного воспитания, на данный момент остается недооцененным. В то же время, именно сейчас значение его для духовно-нравственного развития подрастающего поколения особенно велико, так как, теряя связь со своими корнями, молодежь остается без «духовного стержня» и становится восприимчива к негативным явлениям окружающей действительности.

Однако самое главное в реализации приоритетных направлений воспитания, чтобы педагог имел желание и стремление творить, дерзать и открывать, тогда кажущиеся такими сложными задачи духовно-нравственного развития и воспитания будут решаемы.[4]

Таким образом, этнопедагогические технологии помогут изучить вековые традиции, исторически сложившуюся воспитательную культуру народа, без которой немыслимо воспитание человека с высокими нравственными и моральными принципами, глубоко любящего свой родной край и осознающего свою принадлежность к определённому этносу.

Так как Россия – государство многонациональное, для нее применимы технологии, связанные с познанием культурно-исторических, духовно-нравственных ценностей родного народа и народов, с которыми этот народ связан. Этнопедагогические технологии помогают расширить знания обучающейся молодёжи и углубить их при изучении культуры и истории Отечества, особенно опираясь на духовно-нравственные ценности народов, входящих в состав России.

Список литературы:

1. Булатова, Н.Д. Этнопедагогика: методическое пособие. М: МГУКИ, 2007. - 65 с.
2. Епхиева, М.К. Формирование духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения в образовательном пространстве вуза // Сб. статей. Владикавказ. Россия, 2013. - С. 24-30.
3. Волков, Г. Н. Этнопедагогика: учеб. для студ. сред. и высш. учеб. заведений. М.: Академия, 1999. – 385 с.
4. Лебедева, Н. Н. Развитие компетентности педагогов в воспитании духовно-нравственной культуры детей и молодежи // Сб. статей. Омск. Россия, 2009. - С. 3-9.