

А.А. Гречухина
учитель истории и обществознания
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя
общеобразовательная школа №1 с углубленным изучением отдельных
предметов», г.Губкин
E-mail: Nefi16@mail.ru

КЛУБ ИСТОРИЧЕСКОЙ РЕКОНСТРУКЦИИ КАК СРЕДСТВО ИНТЕГРАЦИИ ОБЩЕГО И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Аннотация: в статье рассматривается идея создания клуба дополнительного образования, который поможет детям закрепить полученные знания на уроках с помощью метода исторической реконструкции. «Погружение» в историю является более действенным способом как получить новые, более детальные знания, так и закрепить уже полученную информацию.

Ключевые слова: клуб исторической реконструкции, история, повышение уровня мотивации.

Федеральный государственный стандарт направлен на формирование у учащихся определенных компетенции.

Можно ли все эти компетенции сформировать у школьников только в рамках традиционно организованного школьного урока?

Одним из возможных путей решения данной проблемы является интеграция основного и дополнительного образования. Именно она рассматривается в качестве одного из приоритетных направлений развития современной образовательной системы. В.В. Путин в Федеральном послании в декабре 2014 года отметил: «Каждый ребёнок, подросток должен иметь возможность найти себе занятие по душе. В этой связи недопустимо свёртывание системы дополнительного образования».

В настоящее время обучение истории должно быть подчинено цели формирования самостоятельного мнения о тех или иных исторических событиях на базе анализа имеющихся фактов и исторических документов. А школьный курс истории не всегда может поместить все методы работы в

рамки одного урока. Для этого в нашей школе создан клуб дополнительного образования «Живая история».

Историческая реконструкция подразумевает полное погружение в интересующую историческую обстановку, где учитываются абсолютно все факторы жизнедеятельности. По мнению исследователей, такое погружение способствует воссозданию эмоциональной обстановки эпохи.

Историческая реконструкция представляет собой как воссоздание материальной и духовной культуры той или иной исторической эпохи и региона с использованием археологических, изобразительных и письменных источников, так и одновременно является специфическим движением, ставящим перед собой научные цели и использующим метод ролевой игры и научного эксперимента для решения проблем и более глубокого изучения исследуемого вопроса.

Историческая реконструкция подразумевает собой восстановление определенного исторического периода с помощью создания макетов, воссоздания быта, традиций и обычаев. Она производится на основании летописей, археологических изысканий, исторических документов.

Участие подростков в подобных мероприятиях является очень эмоциональным, дети с интересом выясняют особенности жизнедеятельности людей, культуры и быта.

«Живая история» - клуб совместной деятельности учителей, учащихся, родителей, способствующий развитию не только развитию мотивации, но и познавательной и творческой активности детей. Это возможность способствовать более глубокому и при этом интересному изучению детьми истории. Участники смогут не только поучаствовать в реконструкции определенного исторического периода, но и внедрить в свою жизнь новые знания. А в общении друг с другом и руководителями ученики расширяют кругозор, получают навыки совместной деятельности,

развивают коммуникативные и аналитические способности, совершенствуют свои таланты.

В ходе деятельности клуба разрабатываются как мероприятия подготовительного характера, так и мероприятия заключительные.

Так как историческая реконструкция как метод изучения истории должна носить объективный характер, в организации клуба участники разделены на группы разных направлений деятельности.

Опыт исторической реконструкции имеет огромные перспективы применения в образовательной сфере, то есть обладает значительным педагогическим потенциалом, поскольку:

1. Позволяет ребенку, вне зависимости от уровня знаний в области истории, понять человека прошлого, оказавшись в схожей ситуации;
2. Формирует интерес и воспитывает уважение к иной культуре и иному образу мышления (воспитывает толерантность);
3. Формирует интерес к своим корням, к культуре и быту своего народа;
4. Соответствует многим возрастным потребностям подростка в различных видах деятельности;
5. Развивает творческое мышление.

Включение школьников в процесс исторической реконструкции позволяет детям более глубоко и системно изучать историю.