

Индивидуальный проект

СОЗДАНИЕ ИСТОРИЧЕСКОГО КОНСПЕКТА КАК СПОСОБ ЗАПОМИНАНИЯ ШКОЛЬНОГО МАТЕРИАЛА

Автор: Захарова Наталья Алексеевна,
обучающаяся 11 класса

Руководитель: Гречухина Анастасия Александровна,
учитель истории и обществознания

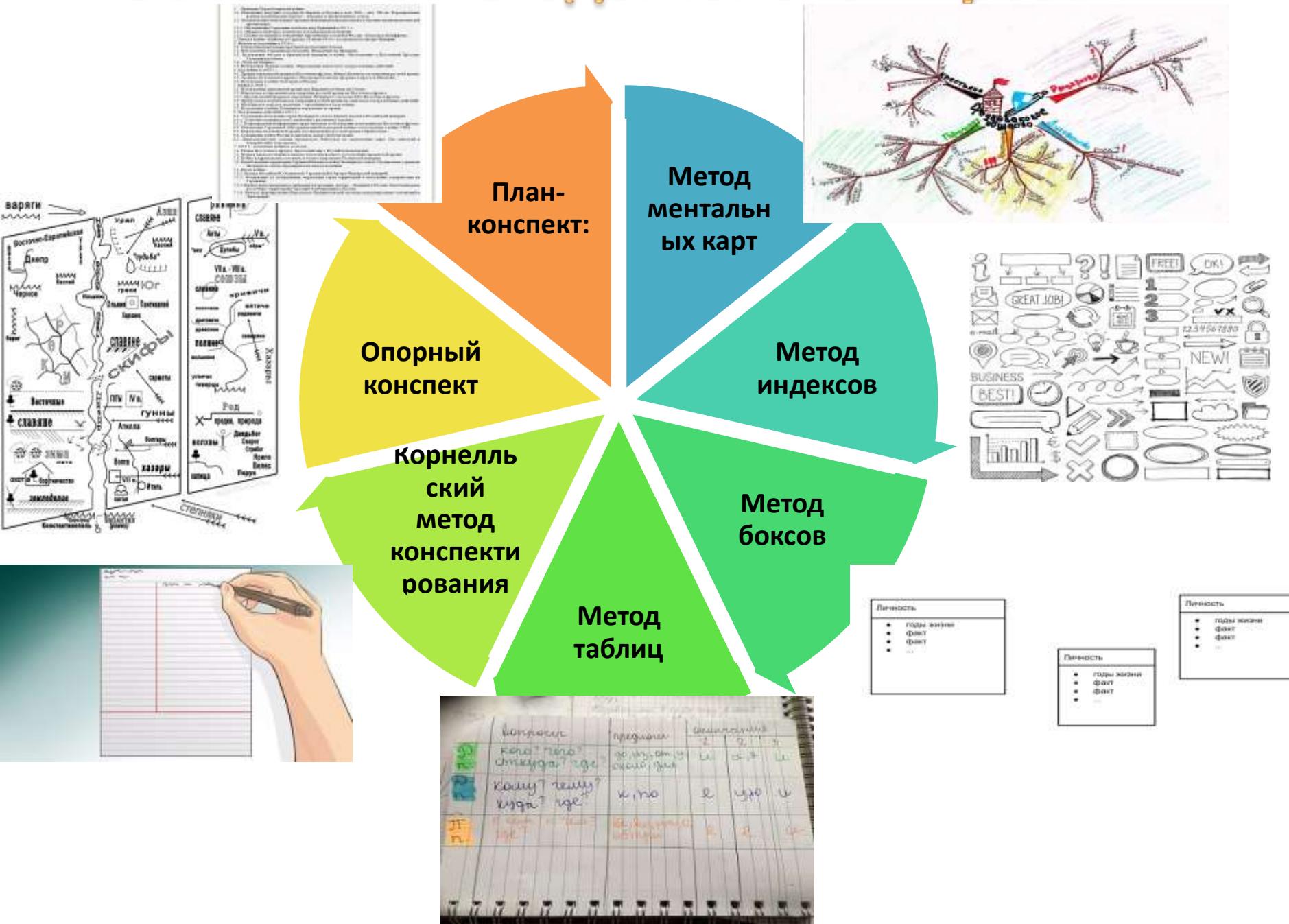
Тест определяющий уровень и состояние памяти человека



ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Тип проекта	информационный
Цель проекта:	ознакомление обучающихся 11 класса МАОУ «СОШ №1 с УИОП с полезными способами ведения конспектов путем создания методического дневника исторических конспектов.
Задачи проекта	<ul style="list-style-type: none">- найти информацию о понятии конспект и базовых правилах его написания;- познакомиться с основными методами и видами конспектирования;- создать методический дневник исторических конспектов с примерами собственных конспектов;- познакомить одноклассников с методическим дневником, получить обратную связь;- оформить результаты проектной деятельности.
Продукт проекта	проекта станет методический дневник исторических конспектов
Социальная значимость проекта	дневник будет актуальным для выпускников школы, при подготовки к ЕГЭ во время оформления большого объема информации. Умение быстро и правильно писать конспекты очень важно, ведь его можно считать одним из самых важных навыков для достижения успеха в учебе и даже в работе.

Основные методы конспектирования



План-график реализации проекта

№	Наименование	Длительность, дней	Начало	Окончание	2019 год	2020 год				
					12	01	02	03	04	05
1. Подготовительный этап (27 дней)										
1	Проведение теста определяющего уровень и состояние памяти человека среди моих одноклассников	2	10.12.2019	12.12.2019						
2	Поиск информации о правилах конспектирования, понятия конспект	10	15.12.2019	25.12.2019						
3	Поиск методов и видов конспектирования	15	15.01.2020	30.01.2020						
2. Основной этап (30 дней)										
4	Консультации учителя истории и обществознания Гречухиной А.А. по этапам работы над проектом	В течение всего срока создания и реализации проекта								
5	Оформление собственных конспектов	15	03.02.2020	18.02.2020						
6	Создание методического дневника исторических конспектов с примерами собственных конспектов	10	20.02.2020	02.03.2020						
3. Заключительный этап (13 дней)										
7	Выпуск сборника	2	15.03.2020	17.03.2020						
8	Ознакомление одноклассников в методическим дневников, обсуждение, оформление итоговых материалов, презентации	10	06.04.2019	16.04.2020						
9	Защита проекта	1	Май	Май						
Итого		101	10.12.2019	май						

Введение в предметную область (описание ситуации «как будет»)

**МЕТОДИЧЕСКИЙ
ДНЕВНИК
ИСТОРИЧЕСКИХ
КОНСПЕКТОВ**

Выполнила:
Захарова Наталья Алексеевна,
обучающаяся 11 класса
МАОУ «СОШ №1 с УИОП»
г. Губкин, Белгородская область

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Методика создания исторических конспектов
2. Основные методы конспектирования
3. Примеры личных конспектов по истории

Метод индексов

Стрелочки, разные скобки, таблички, графики, рисунки и прочие вспомогательные средства — предметы, которые мы используем для создания конспектов. Их называют индексами.

Когда выражаются в виде скобок или искажения на листах для практического выполнения. Например, если производится представление некоторого понятия и не для определения, то оно выставляется в скобках, чтобы оно не разбрасывалось в листах страницы.

В конспектах могут быть следующие:

Когда изложены:

Когда нужно записывать факты и принципы структурированной информации.

Предметы:

- История
- Историческая наука
- Литература
- Русский язык
- Английский язык
- Химию
- Биологию
- Географию
- Геодезию
- Физику
- Информатику

Когда изложены:

- Составлять список аргументов, которые будем использовать. Например: как раз — изучить историю, круг — прочитать в учебниках, иных вопросов — уточнить?
- Записывать приведенные элементы обозначения на форме тетради, не забывая оценки и запоминки.
- Постараться использовать языковые истины, чтобы не запутаться в терминах.

Метод таблиц

Когда предполагается, что вы разделяете учебные материалы «по разделам», выделяя с собой темы и наработки, которые вы делаете в процессе изучения темы. Подумайте, как записывать эти темы. Следят ли они, что наработки, которые делают вы не получены в учебнике записываются в скобках или, наоборот, наоборот, записываются в скобках, начиная со слов.

Когда изложены:

- При разработке темы в определенных критериях.
- При конспектировании большого количества фактов.
- Чтобы не перепутать некоторые понятия в одну систему.

Приемы:

- История
- Социология
- Литература
- Русский язык
- Английский язык
- Биология
- География

Как изложены:

- Большие тетради или лист А4 и, расположив его горизонтально, начертите несколько одинаковых небольших квадратиков. При первоначальном разработке темы вспоминайте какую тему вы изучаете.
- Изучая ту или иную тему, впишите в квадратик соответствующие слова.
- Когда таблицы будут готовы, отложите комплекс на несколько часов, а потом снова обзорно вспомните о них. Сравните факты и понятия, отметить сходства и различия.

При изложении темы будьте готовы к тому, что вы забываете о чутком, часто сопровождающей конспекта хронологическая последовательность этого знания.

Метод блоков

Конспект, созданный в этом методе, будет выглядеть примерно так:

Слово, в том, чтобы выразить, который блок, заслуживает акцента. Так проще воспринимать информацию, поскольку фокусируется только на выделенных блоках.

Факты не выделяются между собой, но они не перепутываются.

Когда изложены:

- При изучении иностранных слов, дат, биографий исторических личностей.
- В ходе сопоставления нескольких понятий.

Приемы:

- История
- Социология
- Литература
- Русский язык
- Английский язык
- Биология
- География

Как использовать:

- Возьмите удобный вам формат листа бумаги. Начертите несколько одинаковых квадратиков или прямоугольников. Делите разделяющие их на странице линии, чтобы не перепутать один блок с другим.
- Если имеете тему, заранее впишите в «блоки» аналогии и подобия. Это поможет быстрее структурировать информацию внутри блоков.
- Заполните в «блоке» каждую информацию по каждому квадрату или прямоугольнику.

РИСКИ ПРОЕКТА

№ п/п	Риск (возможное событие с отрицательными последствиями для проекта)	Ожидаемые последствия наступления риска	Мероприятия по предупреждению наступления риска	Действия в случае наступления риска
1	Предложенные конспекты будут сложны для восприятия целевой аудиторией	Неактуальность составленного методического дневника	Проконсультироваться у учителя Подобрать широкую базу методов конспектирования	Поиск других способов конспектирования

Работа над проектом

